

河北工业大学 2025 年硕士研究生招生考试自命题科目考试大纲

科目代码：913 科目名称：专业设计（3 小时）

适用专业：设计学（02、03 方向）、设计（专业学位）

一、考试要求

专业设计（3 小时）适用于河北工业大学建筑与艺术设计学院设计学（02 人居环境设计及理论、03 文化与视觉设计及理论）专业、设计（专业学位）专业研究生招生专业课考试。主要考察学生的设计创新能力、设计表现能力、设计理论和设计依据运用能力，以及运用所学知识分析问题和解决问题的能力。

考生依据报名所选研究方向，按下列要求选择一组考题作答：

1. 设计专业产品创新设计方向须选择产品设计题目作答；
2. 设计学专业人居环境设计及理论方向、设计专业人居环境可持续创新设计方向须根据所学专业情况在室内设计、景观设计中选择一题作答；
3. 设计学专业文化与视觉设计及理论方向、设计专业文化与视觉形象创意设计方向须选择视觉设计题目作答。

二、考试形式

试卷采用方案创意构思与图纸表达相结合的方式，主要包括方案、创意构思过程（草图）、方案表现图、透视图、结构尺寸图、分析图、设计说明等。考试时间为 3 小时，总分为 150 分。

三、考试内容

（一）产品设计：

产品设计方向考察内容包括各类产品或与产品设计概念、形态构成相关的抽象事物设计。进行方案构思，提出创新方案。运用产品创新设计方法，设计具有功能创新或进行功能整合的创新产品，并对设计方案进行深化设计，合理运用各种材料。设计应考虑产品批量生产的工艺可实现性，掌握空间透视、明暗光影、产品材质的表现方法，对尺度、节奏、韵律等关系因素的把握，做到设计表现严谨性、传达性和艺术性的统一，以及对传统文化、地域风俗、现代社会生活的了解与认知等，针对所设计的方案进行全面阐述。

（二）室内设计：

室内设计方向考察内容包括各类功能空间室内设计或与室内设计概念、意向类空间、装置及形态构成相关的抽象事物设计。在熟悉并掌握现代设计理论知识的基础上，重点对设计方法、设计风格、设计流派等的认知与理解，并在此基础上进行创新设计、表现与说明等能力的考察；其中包括对室内空间、结构、形态、材料、色彩等基本设计因素的综合运用，对尺度、节奏、韵律等关系因素的把握，以及对传统文化、地域风俗、现代社会生活的了解与认知等。

（三）景观设计：

景观设计方向考察内容包括各类功能的室外公共空间景观设计或与景观设计概念、意向类空间、装置及形态构成相关的抽象事物设计。在熟悉并掌握现代设计理论知识的基础上，重点考察对设计方法、设计风格、流派等的认知与理解，并在此基础上的创新设计能力、表现与说明能力等；其中包括对场所的理解及景观空间、结构、形态、（植物）材料等基本设计因素的综合运用，对竖向设计节奏、韵律、虚实等关系因素的把握，以及对地域文化、历史、社会公众习性的了解与认知等。

（四）视觉设计：

视觉设计方向考察内容包括视觉传达设计领域各类视觉信息设计或与视觉设计有关的抽象

概念设计。关注历史文化、地域风俗和现代生活方式的改变，运用视觉设计相关理论，对主题概念进行视觉化的创新设计和表达。重点考察对文化元素的运用，图形符号内涵的认知理解，创意思维和视觉语言的把控，图形、文字等基本版面信息的美化处理，以及手绘表现能力和设计意图的准确阐述等。

四、参考书目

依据考试内容和要求由考生自行选择参考书目。

五、其他注意事项

考生需要携带各类绘图工具：图板、2号绘图纸一张、绘图颜料、画笔、马克笔、彩色铅笔、各种绘图用尺、圆规等。